



COMUNICATO STAMPA

Una nuova stagione è pronta per andare in scena al Teatro Romualdo Marengo di Novi Ligure.

Novi Ligure, 11 ottobre 2022

Le luci si accendono sul Teatro Romualdo Marengo di Novi Ligure, a partire dal 28 e 29 ottobre con lo spettacolo **Non è tempo di uccidere** dedicato a **Beppe Fenoglio** per il centenario della sua nascita; questo importante progetto nasce grazie alla collaborazione tra la Fondazione Teatro Marengo e il prestigioso ente piemontese Teatro Stabile di Torino. La regia di Giulio Graglia porta in scena la vicenda, ambientata nell'immediato Dopoguerra, che vede al centro Ettore (Marcello Spinetta), un ragazzo che, dopo aver partecipato alla Resistenza, non riesce più a reinserirsi nella società civile. La sua nuova vita, come quella di molti reduci, lo esaspera e lo assedia, e la cornice rurale e ripetitiva che lo circonda diventa giorno dopo giorno sempre più stretta, spingendolo verso scelte dai risvolti drammatici.

La stagione, in collaborazione con **Piemonte dal Vivo**, inizierà con l'opera del premio Nobel della letteratura americana **Furore** di J. Steinbeck e proseguirà con spettacoli tratti dai grandi classici internazionali come **Cyrano di Bergerac** di E. Rostand, e italiani, come **Enrico IV** di L. Pirandello e **Balasso fa Ruzzante** di N. Balasso.

Anche la danza sarà protagonista con **Tarantella** per la regia di Milo Scotton e **Flow**, con le coreografie di Katarzyna Gdaniec e Marco Cantalupo. Quest'ultimo spettacolo rientra nel cartellone "We Speak Dance" rassegna diffusa di danza contemporanea ideata da Piemonte dal Vivo, con appuntamenti in tutte le province, per scoprire il meglio della danza italiana e internazionale.

*Tradizione e innovazione si alterneranno sul palco del Teatro Romualdo Marengo come dichiara **Matteo Negrin** direttore di Piemonte dal Vivo.*

*La stagione 2022/2023 porterà in dote alcune significative novità, emerse in via sperimentale durante il periodo dell'emergenza sanitaria e confermate con convinzione nella programmazione – auspichiamo ordinaria – degli anni futuri qui al **Teatro Marengo** di Novi Ligure. È dunque una programmazione in cui l'approccio innovativo, in cui l'incontro con il "nuovo" è inteso come pratica concreta di rinnovamento rispetto a ciò che è stato, è sempre organicamente culturale e sociale prima ancora che tecnologico e digitale.*

La serata di sabato 12 novembre nell'ambito del Festival Lavagnino sarà dedicata alla musica per film con il concerto **Il cinema che racconta**, con l'**Orchestra classica di Alessandria**.

Spiega nel dettaglio il Direttore artistico del Teatro Marengo **Giulio Graglia**:

Per il secondo anno consecutivo il Marengo presenta la stagione teatrale: se il 2021 ne ha siglato la riapertura, il 2022 ne ha confermato l'importanza a livello territoriale e su scala nazionale.

Un risultato eccezionale, considerando le difficoltà esterne: la pandemia, il conflitto nell'Europa orientale, le restrizioni economiche, ed interne: strascichi amministrativi accumulati in passato ancora in fase di risoluzione.

Nonostante questo, gli spettacoli hanno registrato il sold out e il pubblico ha risposto con grande generosità, ragione per la quale riteniamo doveroso continuare il percorso iniziato.

*Oltre all'impegno profuso nella scelta degli spettacoli, abbiamo messo in atto una strategia con gli enti istituzionali: **Regione Piemonte** e **città di Novi Ligure** in primis, ma anche con una realtà significativa del circuito teatrale come **Piemonte dal Vivo**; senza dimenticare l'interazione fondamentale con il **Teatro Stabile di Torino**. Inoltre con l'**Orchestra Classica di Alessandria** e il **Teatro Coccia di Novara**, si sono create le basi per affascinanti prospettive di collaborazione.*

*Non ultimo l'apporto indispensabile della **Fondazione Teatro Marengo** senza il cui tramite non si sarebbe potuto giungere a questo traguardo, il primo, speriamo, di una lunga serie.*

Non sembrava vero, eppure, insieme – un plauso alle maestranze e ai collaboratori - siamo riusciti a restituire ai Novesi un teatro di rara bellezza che ci auguriamo possa riappropriarsi del prestigio che merita.

Dopo settant'anni di chiusura il teatro novese accoglie la seconda stagione e l'emozione per questo tanto atteso appuntamento trapela dalle parole della presidente del Cda della Fondazione Teatro Marengo **Ada Caraccia**:

Anche quest'anno il Teatro Marengo sta per iniziare una nuova stagione di spettacoli grazie a tutti coloro che, a vari livelli, hanno partecipato alla messa in scena della stagione precedente e che si apprestano a curare la prossima.

Si è trattato e si tratta di un impegno serio e carico di responsabilità, che ciascuno si è assunto, nella convinzione e nella consapevolezza di contribuire ad un capillare lavoro di diffusione della cultura nel nostro territorio.

SPETTACOLI

NON E' TEMPO DI UCCIDERE ven 28 e sab 29.10.2022

Tratto da La paga del sabato di Beppe Fenoglio

Adattamento teatrale dal docufilm televisivo RAI "La guerra di Johnny"

Con Franco Barbero, Francesca Bracchino, Marta Cortellazzo Wiel, Riccardo Forte, Margherita Fumero, Francesco Gargiulo, Riccardo Livermore, Marcello Spinetta

Regia Giulio Graglia

Consulenza progettuale Sabrina Gonzatto, Bruno Quaranta

Teatro Stabile Torino – Teatro Nazionale | Fondazione Teatro Marengo

Fuori abbonamento

IL CINEMA CHE RACCONTA...! sab 12.11.2022

Anniversari e ricorrenze di ieri e di oggi Musiche di N. Rota, A.F.Lavagnino, A.Piazzolla, C.Rustichelli, Vangelis, M.Theodorakis, A.Menken, F.Battiato

ORCHESTRA CLASSICA DI ALESSANDRIA

Fuori abbonamento

Nell'ambito del Festival Lavagnino

FURORE ven 25.11.2022

*Dall'omonimo romanzo di John Steinbeck Adattamento di Emanuele Trevi
Un progetto di e con Massimo Popolizio
con musiche eseguite dal vivo da Giovanni Lo Cascio*

COMPAGNIA ORSINI

TARANTELLA gio 15.12.2022

*Ideazione, drammaturgia e regia Milo Scotton Coreografie di Milo Scotton, Clelia Riva, Barbara Crescimanno
Artisti In Scena*

*Acrobati: Milo Scotton, Valeria Quatrone,
Valentina Padellini, Raffaele Riggio, Alice Di Stefano, Lucia Brusadin, Cristian Rodriguez
Musicisti Simone Grimaldi, Andrea Maracci, Raffaella Buzzi, Roberto Cannillo*

ARTEMAKIA

DITEGLI SEMPRE DI SÌ mer 11.01.2023

*di Eduardo De Filippo
con (in ordine di locandina)
Carolina Rosi, Tony Laudadio, Andrea Cioffi
Antonio D'Avino, Federica Altamura, Vincenzo Castellone, Nicola Di Pinto, Paola Fulciniti
Viola Forestiero, Vincenzo D'Amato, Gianni Cannavacciuolo, Boris De Paola
Regia Roberto Andò*

ELLEDIEFFE – La Compagnia di Teatro di Luca De Filippo Fondazione Teatro della Toscana

FLOW Progetto danza internazionale WE SPEAK DANCE dom 22.01.2023

*Con Aude-Marie Bouchard, Marti Güell Vallbona,
Ai Koyama, Valentin Gonio, Clélia Mercier, Csaba Varga, Cindy Villemin
Musiche di Keda*

Idea e coreografia di Katarzyna Gdaniec e Marco Cantalupo Coproduzione Compagnie Linga, L'Octogone Théâtre de Pully (Svizzera)

COMPAGNIE LINGA

BALASSO FA RUZANTE mer 15.02.2023

Di Natalino Balasso

Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel

Regia Marta Dalla Via

Teatro Stabile di Bolzano - ERT Teatro Nazionale

LA PARRUCCA ven 03.03.2023

Da 'La Parrucca' e 'Paese di Mare' di Natalia Ginzburg Con Maria Amelia Monti e Roberto Turchetta

Regia Antonio Zavatteri

Produzione Nidodiragno/CMC

CYRANO DE BERGERAC mar 14.03.2023

Di Edmond Rostand

Adattamento e regia Arturo Cirillo

Con (in o.a.) Arturo Cirillo, Rosario Giglio,

Francesco Petruzzelli, Valentina Picello, Giulia Trippetta, Giacomo Vigentini

MARCHE TEATRO | Teatro di Napoli - Teatro Nazionale Teatro Nazionale di Genova | ERT / Teatro Nazionale

ENRICO IV mer 22.03.2023

Di Luigi Pirandello Con Eros Pagni

Regia di Luca De Fusco

La Pirandelliana

BOSTON MARRIAGE mar 04.04.2023

Di David Mamet

Con Maria Paiato

e cast in via di definizione Regia di Giorgio Sangati

Produzione Centro Teatrale Bresciano, Teatro Biondo di Palermo

IL NODO mer 19.04.2023

Di Johnna Adams

*Traduzione di Vincenzo Manna e Edward Fortes Con Ambra Angiolini e Arianna Scommegna
Musiche Mauro Di Maggio e Luna Vincenti Regia Serena Sinigaglia*

Società per Attori e Goldenart Production

BIGLIETTERIA

Tutti gli spettacoli iniziano alle ore 21.00, salvo diverse indicazioni. Il programma potrebbe subire variazioni.

ABBONAMENTO FISSO A 10 SPETTACOLI

INTERO € 220 - RIDOTTO € 180 (over 65, under 18).

Comprende Furore, Tarantella, Ditegli sempre di sì, Flow, Balasso fa Runzante, La Parrucca, Cyrano de Bergerac, Enrico IV, Boston Mariage, Il nodo.

BIGLIETTI SINGOLI - Palchi e platea.

Intero € 30 | Ridotto* € 25.

*Over 65, under 18, abbonati Teatro Stabile di Torino.

Dall'11 al 14 ottobre 2022 prelazione vendita per i soli titolari di abbonamento a sette spettacoli della stagione precedente.

Dal 18/10/22 inizio vendita libera, anche on line sul sito www.vivaticket.it.

NON SONO CONCESSI RIMBORSI PER CAUSE NON IMPUTABILI ALLA FONDAZIONE VENDITA ONLINE www.vivaticket.it.

PREVENDITE

Biglietteria Teatro Marengo Novi Ligure.

Dal 18 al 21 ottobre, dalle 17.00 alle 19.00;

dal 25 ottobre per tutta la stagione, martedì e venerdì, dalle 17.00 alle 19.00.

Nelle date di spettacolo solo biglietteria serale a partire da due ore prima dell'inizio dello spettacolo.

Per info: segreteria.teatromarengo@gmail.com.

347 73 60 627 (negli orari di apertura della biglietteria).

Per interviste e approfondimenti: comunicazioneteatromarenco@gmail.com

TEATRO MARENCO

Via Nicolò Girardengo 48, Novi Ligure (AL)

www.teatroromualdomarenco.it



